ANEXA NA. 3



# REGULAMENT DE ORGANIZARE SI FUNCTIONARE al Casei de Cultură "Alexandru Giugaru" Huși

# CAP.I Dispoziții generale

#### Art. 1

- (1) Casa de Cultură "Al. Giugaru", Huși, denumită în continuare Casa de Cultură, este o instituție publică de cultură, cu personalitate juridică, care funcționează sub autoritatea Consiliului Local al municipiului Huși, fiind finanțată din venituri proprii și din alocații de la bugetul local.
- (2) Casa de Cultură poate avea filialele pe raza unității administrativteritoriale în care funcționează.

## Art. 2

**Casa de Cultură "Al. Giugaru"** Huși, își desfășoară activitatea în conformitate cu prevederile O.U.G. nr.118 /2006 privind infiintarea, organizarea si desfasurarea activitatii asezamintelor culturale, cu modificarile si completarile ulterioare.

## Art.3

**Casa de Cultură "Al. Giugaru"** are sediul în Huși, str. Alexandru Giugaru nr. 2, județul Vaslui. Toate actele, facturile, anunțurile, publicațiile etc. vor conține denumirea completă a instituției și indicarea sediului.

## CAP.II

## Scopul și obiectul de activitate

## Art.4

**Casa de Cultură** isi desfasoara activitatea in principal pe baza de programe si proiecte elaborate de conducerea acesteia, in concordanta cu strategia culturala a municipiului Husi si in conformitate cu prevederile legislatiei romane in vigoare, a prezentului Regulament de organizare si functionare, avand ca scop evidentierea valorilor umane si cultural- spirituale ale



municipiului, de a le face cunoscute in tara si in strainatate prin mijloace specifice, urmarind, in principal, realizarea umatoarelor obiective:

- a) oferirea de produse si servicii culturale diversificate pentru satisfacerea nevoilor culturale ale comunitatii, in scopul cresterii gradului de acces si de participare a cetatenilor municipiului Husi la viata culturala;
- b) organizarea şi desfăşurarea de activități cultural artistice şi de educație permanentă;
- c) conservarea și transmiterea valorilor morale, artistice și tehnice ale comunității locale, ale patrimoniului cultural național și universal;
- d) organizarea sau susținerea formațiilor artistice de amatori, de concursuri și festivaluri, inclusiv a participării formațiilor la manifestări culturale interjudețene, naționale și internaționale; stimularea creativității și talentului;
- e) organizarea sau susținerea activității de documentare a expozițiilor temporare, elaborarea de monografii și lucrări de educație civică și informare a publicului;
- f) difuzarea de filme artistice și documentare;
- g) organizarea cercurilor științifice și tehnice, de artă populară, plastică și de gospodărie țărănească;
- h) organizarea și desfășurarea cursurilor de formare profesională continuă;

# Art. 5

Pentru îndeplinirea obiectivelor sale Casa de Cultură are, in principal, următoarele atribuții :

- a) organizează şi desfăşoară activități de educație permanentă prin organizare de cercuri si cursuri de specialitate proprii, desfasoara cursuri de formare profesionala continua de interes comunitar in afara sistemelor formale de educatie;
- b) concepe, organizează și desfășoară activități cultural-artistice;
- c) promovează tendintele artistice si culturale contemporane locale, nationale si internationale;
- d) organizează și desfășoară activități, proiecte și programe de conservare, cercetare, protejare, transmitere, promovare si punere in valoare a culturii traditionale, a valorilor morale, artistice și tehnice ale comunității locale și/sau aparținând patrimoniul național și universal;



- e) organizează, indruma și/sau susține formațiile artistice de amatori, cenacluri si cluburi literare si de arte vizuale la concursuri și festivaluri inclusiv participarea acestora la manifestări culturale interjudetene, nationale si internationale;
- f) propune Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii tradiționale obiceiuri, tradiții, creației populare, valori ale patrimoniului cultural național ce trebuie protejate;
- g) organizează și/sau susține participarea la expoziții temporare sau permanente, elaborează monografii, sustine editarea de carti si publicatii de interes local/national, cu caracter cultural sau tehnico-stiintific;
- h) activitati de proiectii filme artistice și documentare in cadrul cinematografului "Dacia", aflat in administrarea Casei de Cultura;
- i) organizează cercuri ştiințifice şi tehnice, de artă populară şi plastică; desfăşoară activități turistice, agroturistice, de turism cultural şi tehnicoaplicative;
- j) organizează și desfășoară cursuri de educație civică și de formare profesională continuă proprii sau prin universitățile populare rurale;
- k) dezvoltarea schimburilor culturale pe plan judetean, national si international, avand ca scop punerea in valoare si promovarea culturii locale;
- 1) promoveaza diversitatea culturala pe plan local si regional;
- m) asigura desfasurarea de activitati culturale si artistice de/ si prin tineri, promovarea culturii in randul tinerilor si stimularea participarii la activitati si evenimente culturale;
- n) alte activități în conformitate cu obiectivele instituției și cu respectarea dispozițiilor legale în vigoare;

Art. 6.(1)Casa de Cultura organizeaza sau ofera cadrul de desfasurare pentru activitati de promovare a cunoasterii valorilor culturale si artei, de dezvoltare si afirmare a disponibilitatilor creatoare ale locuitorilor municipiului in toate domeniile de interpretare artistica, recreativ-distractiva si altele, realizeaza prestatii culturale in beneficiul tuturor cetatenilor localitatii fara deosebire de nationalitate, categorie sociala, convingeri religioase sau optiuni politice.

(2)In functie de optiunile spirituale si de petrecere a timpului liber ale locuitorilor, Casa de Cultura poate organiza sau gazdui intreaga gama de activitati si evenimente traditionale (cercuri, cursuri, dezbateri, cenacluri, formatii artistice, interpreti, turnee, aparitii editoriale) sau de avangarda



(proiectari, simpozioane, cursuri si wokshopuri ), care sunt legate de localitate si de locuitorii sai.

(3)Pentru exercitarea atribuțiilor care îi revin și realizarea activităților specifice, **Casa de Cultură** colaborează cu instituții de specialitate, organizații neguvernamentale, persoane juridice si fizice romane si straine.

## CAP.III

# BAZA ECONOMICO-FINANCIARA

Art.7

- (1) Casa de cultura "Alexandru Giugaru" Husi dispune pentru desfasurarea activitatii de imobilele date in administrare de catre UAT Husi, respectiv sediul Casei de Cultura situat in Husi, strada Alexandru Giugaru,nr.2 si cladirea cinematografului Dacia, situate in Husi. Strada General Teleman, nr.15,bl.19, parter, precum si de dotarile aferente (mobilier, echipament tehnic, audio-vizual etc.).
- (2) Patrimoniul **Casei de Cultură** este format din drepturi și obligații cu caracter patrimonial asupra unor bunuri aflate în proprietatea publică a unității administrativ-teritoriale, pe care le administreaza in conditiile legii, sau in proprietatea privata a institutiei.
- (3) Patrimoniul **Casei de Cultură** poate fi îmbogățit și completat prin achiziții, donații, precum și prin preluarea în regim de comodat sau prin transfer, cu acordul părților, de bunuri din partea unor instituții publice ale administrației publice centrale și locale, a unor persoane juridice de drept public și/sau privat, a unor persoane fizice din țară sau din străinătate
- (4) Bunurile mobile și imobile aflate în administrarea **Casei de Cultură** se gestionează potrivit dispozițiilor legale în vigoare, conducerea instituției fiind obligată să aplice măsurile de protecție prevăzute de lege în vederea protejării acestora.

## Art. 8

- (1) **Casa de Cultură** este finanțată din subventii de la bugetul local, din venituri proprii și din alte surse, potrivit prevederilor legale in materie.
- (2) Casa de Cultură are un buget propriu de venituri și cheltuieli, care se elaborează anual și se aprobă de catre Consiliul Local.



- (3) **Casa de cultura** poate stabili, in conditiile legii, preturi sau tarife pentru activitatile pe care le desfasoara, sumele incasate reprezentand venituri proprii ale acestora.
- (4) Veniturile proprii vor fi utilizate numai pentru finantarea proiectelor si programelor culturale.

## Art. 9

Veniturile proprii se obțin din activități realizate direct de Casa de Cultură și anume din:

- a) încasări din spectacole, proiecții de filme, alte evenimente cultural-artistice;
- b) închirieri de săli și bunuri;
- c) valorificarea unor lucrari realizate în cadrul cercurilor și cursurilor aplicative;
- d) taxe de înscriere la cercuri și cursuri proprii ;
- e) difuzarea unor publicații proprii sau de altă producție din domeniul culturii, educației permanente, științei și literaturii, cu respectarea prevederilor legale în vigoare;
- f) incasari din sponsorizari si donatii;
- g) incasari obtinute din valorificarea spatiilor publicitare detinute sau inchiriate in conditiile legii pe durata unor evenimente culturale organizate de catre Casa de cultura;
- h) incasari din sponsorizari si donatii;
- i) prestarea altor servicii (culturale, de educație permanentă etc.) ori activități, în conformitate cu obiectivele și atribuțiile instituției, în condițiile legii;
- j) incasari din taxele de participare la targuri ;
- k) incasari din valorificarea biletelor pentru diverse evenimente culturale, recreative si de divertisment organizate de terte persoane juridice.

Art.10. Programele si proiectele culturale stabilite de manager(director) si de consiliul consultativ se finanteaza si se contabilizeaza de si prin Casa de Cultura.

Art.11. Pentru derularea programelor si proiectelor culturale ale Casei de Cultura se vor incheia contracte cu autorii acestora (persoane fizice sau juridice).



## CAP. IV

# ORGANIZAREA SI CONDUCEREA ACTIVITATII CASEI DE CULTURA "ALEXANDRU GIUGARU" HUSI

#### Art. 12

(1) Conducerea Casei de Cultura "Alexandru Giugaru" este asigurata de Manager(Director), desemnat in urma concursului de proiecte de management, pe baza contractului incheiat.

(2) Activitatea Managerului (Directorului) este sprijinita de un consiliu consultativ format din 7-15 membrii, care isi desfasoara activitatea pe baza de voluntariat, din randul personalitatilor culturale si stiintifice reprezentative, desemnati de managerul(directorul) institutiei cu avizul autoritatii tutelare.

(3) Managerul(directorul) reprezinta Casa de Cultura "Alexandru Giugaru" in relatiile cu autoritatile si institutiile publice, cu persoanele fizice si juridice din tara si strainatate

## Art. 13

- (1) Managerul (Directorul) Casei de Cultura "Alexandru Giugaru" are urmatoarele atributii:
  - a) asigura conducerea activitatii curente a institutiei;
  - b) elaboreaza planul de activitate, inclusiv bugetul de venituri si cheltuieli a programelor obligatorii si a celor minimale stabilite de comun acord cu Consiliul consultativ, respectiv bugetul institutiei;
  - c) este ordonator secundar de credite;
  - d) elaboreaza programele de activitate anuale si pe etape;
  - e) hotaraste masurile disciplinare sau de recompensare a personalului din subordine, in concordanta cu legislatia in vigoare;
  - f) reprezinta si angajeaza institutia in raporturile cu persoanele juridice si fizice din tara si din strainatate, precum si in fata organelor jurisdictionale;
  - g) administreaza activitatea Cinematografului "Dacia" Husi;
  - h) informeaza consiliul consultativ asupra realizarii obiectivelor stabilite si a prestatiei colectivului pe care il conduce, stabilind impreuna cu acesta masuri corespunzatoare pentru imbunatatirea activitatii;
  - i) indeplineste obligatiile asumate prin contractul de management, precum si obiectivele si indicatorii culturali si economici stabiliti prin acesta;



- j) in exercitarea atributiilor sale Managerul (Directorul) Casei de Cultura emite Decizii.
- (2) Consiliul consultativ al Casei de Cultura se intruneste trimestrial sau ori de cate ori este nevoie, se pronunta asupra programului general de activitati si a prioritatilor de finantare, precum si asupra modului de realizare a obiectivelor propuse si face propuneri care vor fi supuse autoritatii tutelare.

Art. 14. In cadrul Casei de Cultura functioneaza urmatoarele compartimente:

- 1. Compartiment de specialitate;
- 2. Compartiment Administrare Cinematograf "Dacia";
- 3. Compartiment Administrativ-Contabilitate;
- 4. Compartiment auxiliar.

Art. 15- Atributiile compartimentelor sunt urmatoarele:

## I. Compartimentul de specialitate

- a) concepe si organizeaza evenimente cultural-artistice la nivel local, judetean si national (festivaluri, concerte, spectacole, concursuri etc.);
- b) colaboreaza cu institutiile locale, judetene si nationale de cultura si invatamant precum si cu alte institutii in vederea organizarii si desfasurarii de evenimente cultural-artistice;
- c) participa la concursuri si turnee cu formatiile propria si artisti individuali, in tara si in strainatate;
- d) participa la toate evenimentele cultural-artistice organizate de catre Casa de Cultura, precum si la cele pe care aceasta le desfasoara in parteneriat cu alte institutii;
- e) initiaza si participa la realizarea de programe si evenimente de valorificare si conservare a traditiilor locale si de promovare a culturii traditionale;
- f) participa la dezbateri educative-stiintifice, expozitii, simpozioane, intalniri cu personalitati din domeniul culturii si alte activitati cu si pentru public din toate domeniile de activitate;
- g) se implica direct in cautarea si descoperirea tinerelor talente din domeniile : muzica, coregrafie, arte vizuale;
- h) coordoneaza activitatile permanente derulate de catre Casa de Cultura;



- i) organizeaza activitati culturale dedicate persoanelor varstnice;
- j) deruleaza programe culturale si educative anuale sau multianuale;
- k) organizeaza evenimente in vederea promovarii tendintelor artistice si culturale contemporane locale, nationale si internationale;
- 1) realizeaza materiale fotografice ce surprind aspect din desfasurarea evenimentelor cultural-artistice, organizate de institutie;
- m) informeaza mass-media si publicul asupra activitatilor, evenimentelor, programelor, proiectelor derulate de catre Casa de Cultura;

# II.Compartiment Administrarea Cinematografului "Dacia"

Prin " *Compartimentul de administrare a Cinematografului Dacia*", se inițiază și desfășoară programe artistice din domeniul specific artei cinematografice urmărind cu consecvență:

- a) exploatarea filmelor în salile Cinematografului "Dacia" Husi;
- b) conservarea, valorificarea și transmiterea valorilor morale, artistice și tehnice ale comunității locale, precum și patrimoniul cultural național și universal din filmele românești și străine;
- c) cultivarea valorilor și promovarea culturii și educației cinematografice;
- d) încheierea de contracte cu firme de distribuție a filmelor;
- e) la solicitarea instituțiilor de învățământ, O.N.G. urilor, fundațiilor etc., în colaborare cu direcțiile, serviciile și birourile din cadrul executivului precum și cu instituțiile din subordinea Consiliului Local al Municipiului Huși, desfășoară și alte activități culturale și activități artistice specifice, de educație permanentă (conferințe, lansări de carte, simpozioane științifice și alte manifestări culturale);
- f) colaboreaza cu Inspectoratul Școlar Județean, pentru vizionarea de către elevi, în scopuri pedagogice, a filmelor, ecranizări după romane ale literaturii române şi universale;
- g) organizeaza concursuri pe bază de premii pentru scenarii de filme artistice și documentare locale sau culturale;
- h) inchiriaza sălile de cinematograf către persoanele interesate, în vederea organizării unor evenimente cultural-artistice, în condițiile legii, pe baza taxelor aprobate prin hotărârea Consiliului Local al Municipiului Huși;
- i) administreaza și gestioneaza activitatea din cadrul Cinematografului "Dacia", cu respectarea prevederilor legale, în condiții de eficiență, urmărind



dezvoltarea activității în scopul satisfacerii nevoilor și intereselor populației, urmărind exploatarea eficientă a potențialului spațiilor aflate în administrare.

# **III.** Compartimentul Administrativ – Contabilitate

- a) conduce si coordoneaza intreaga activitate financiar-contabila a institutiei, in conformitate cu legislatia in vigoare;
- b) intocmeste proiectul de buget (planul de venituri si cheltuieli), iar dupa aprobarea acestuia ia toate masurile necesare pentru executarea acestuia;
- c) raspunde pentru corectitudinea evidentelor contabile in corelatie cu respectarea legislatiei in vigoare;
- d) urmareste incadrarea cheltuielilor in limitele aprobate prin buget;
- e) urmareste documentele privind angajarea, lichidarea, ordonantarea si plata cheltuielilor institutiei conform legislatiei in vigoare;
- f) inregistreaza zilnic operatiunile contabile in baza documentelor existente;
- g) intocmeste balantele de verificare si situatiile lunare privind principalii indicatori economici;
- h) raspunde de desfasurarea ritmica a operatiunilor de decontare a contravalorii lucrarilor executate, serviciilor prestate, incasarea chiriilor si urmareste incasarea debitelor;
- i) verifica lunar soldurile cantitative ale conturilor de materiale cu situatia faptica a fiecarei gestiuni;
- j) asigura circulatia si pastrarea corespunzatoare a documentelor justificative;
- k) asigura aplicarea prevederilor legale privind salarizarea personalului;
- 1) propune componenta comisiei de inventariere, modul de organizare si efectuare a inventarului;
- m) pune la dispozitia organelor de control financiar, dand lamuririle necesare, toate actele si documentele solicitate pe linie financiara;
- n) intocmeste si verifica contractele Casei de cultura incheiate cu persoane fizice si juridice ;
- o) asigura respectarea procedurilor legale a achizitiilor publice;
- p) intocmeste proiectul organigramei si statul de functii pe care le supune avizarii Primarului si aprobarii Consiliului Local al municipiului Husi.
- q) face propuneri pentru scoaterea la concurs sau examen a posturilor pentru promovarea salariatilor din cadrul aparatului propriu care indeplinesc conditiile prevazute de lege;



- r) intocmeste planul anual de perfectionare a personalului, bugetul de venituri si cheltuieli, elaboreaza contractele incheiate;
- s) rezolva orice alte sarcini prevazute in actele normative referitoare la activitatea financiar contabila si administrativa si executa sarcinile transmise de Managerul institutiei.

# **IV.Compartimentul Auxiliar**

Atributiile Compartimentului Auxiliar sunt:

- a) raspunde de buna functionare a obiectelor si echipamentelor pe care le are in dotare;
- b) executa lucrari de curatenie si igienizare a spatiilor ce apartin Casei de Cultura a municipiului Husi , astfel incat manifestarile culturale organizate de catre institutie sa se desfasoare in bune conditii;
- c) ajuta la efecturarea unor lucrari necalificate (incarcat, descarcat, manipulat, transportat si depozitat)

Art. 16 – Personalul Casei de Cultura se angajeaza prin concurs organizat de catre Manager, in concordanta cu reglementarile existente in domeniu.

Art. 17- Organigrama si statul de functii se stabilesc de catre Manager si sunt aprobate de catre Consiliul Local al Municipiului Husi.

# CAP.V Dispoziții finale

## Art. 18

- (1) Casa de Cultură dispune de ștampilă și sigla proprie.
- (2) Casa de Cultură are arhiva proprie în care se pastrează, conform prevederilor legale:
  - actul normativ de înființare;
  - procesele verbale ale ședințelor Consiliului consultativ;
  - documentele financiar-contabile, planul și programul de activitate, dări de seamă și situații statistice;
  - documente de personal;



- corespondența;
- alte documente, potrivit legii.

Art. 19-Prezentul Regulament se completeaza de drept cu actele normative in vigoare.

Art. 20- Prezentul Regulament intra in vigoare la data aprobarii lui prin Hotarare a Consiliului Local a municipiului Husi.

Manager (Director) al Casei de Cultura "Alexandru Giugaru"

Husi

Ec.Alexa Catalina





SECRETAR GENERAL, jr. Monica Dumitrașcu